

## Test en station 2023



Le samedi 4 mars la grande épreuve des candidats étalons s'est déroulée à Avenches. Les jeunes remontes avaient passé un période rigoureuse de 40 jours. L'intérêt des spectateurs, après les mesures covid, était grand. Le temps était au top et les cigognes sur les toits avaient la meilleure vue sur ce qui se passait. Bien que je n'aie pas reçue d'invitation personnelle de la FSFM, invitation que je reçois habituellement chaque année en tant que rédactrice du journal des membres de la CICOFM, j'y suis allée. Mais je ne suis pas restée jusqu'à l'annonce du classement en raison d'autres engagements.

L'épreuve d'équitation avait lieu le matin. Sous les yeux expérimentés des juges, les étalons ont dû montrer leurs allures, leur volonté au travail, leur perméabilité et leur obéissance aux cavaliers neutres. La tribune du public était bien remplie. Obtenir une bonne place était pratiquement impossible.

Après le dîner, avait lieu l'examen d'attelage. Le speaker présentait chaque étalon avec son ascendance, son éleveur et son propriétaire en allemand et en français. Dans ce test également, les juges examinaient le comportement des jeunes étalons à l'attelage.

Le classement eu lieu en fin d'après-midi. (voir classement) 16 jeunes étalons ont passé le test final. Au final, 10 nouveaux étalons ont été approuvés pour la saison de monte.

### Répartition des lignées

Les lignées suivantes se sont imposées après l'approbation des étalons :

Lignée **N** : 4  
Lignée **C** : 3  
Lignée **H** : 1 (de la sous-lignée Humour via Hayden PBM)  
Lignée **L** : 1  
Lignée **E** : 1

Si l'on regarde les lignées maternelles de ces étalons nouvellement approuvés, la répartition est la suivante :

Lignée **H** : 5 (3 de la sous-lignée Hulax via son fils Hendrix)  
Lignée **Don** : 2  
Lignée **N** : 2  
Lignée **C** : 1



Malheureusement, les étalons des lignées **Don** et **V** n'ont pas réussi le test. Les lignées **R**, **Q**, **D** et **P** n'étaient pas présentes du tout. Elles n'étaient pas non plus représentées à Glovelier lors de la sélection.

Parmi les étalons non approuvés, deux étalons aux lignées

maternelles intéressantes se sont démarqués.

*Etonnant* 9.86 SE Edora – **Q**uendal – Hendrix

*Eurovision* 12.70 % SE Euro – **N**icolo – Libéral

Dans ce cas, deux des lignées menacées (**Q** via Quendal et **P** via Nicolo) se seraient introduites dans la race via la mère.

### **Part de sang étranger**

La moyenne de SE est de 10.93%. La proportion la plus élevée de SE est de 14.80 % et la plus faible de 8.69%.

### **Remarque concernant le franches-montagnes**

Selon la dernière décision, tous les franches-montagnes seront officiellement considérés comme 0% de SE à partir du 1<sup>er</sup> janvier 2023. Le stud-book a été fermé le 1<sup>er</sup> janvier 1997 et en même temps la race franches-montagnes était élevée en race pure lors de la création de la FSFM. Cela signifie qu'aucune race étrangère ne sera plus introduite dans la race FM. Les deux derniers étalons demi-sang Noé et Qui-Sait qui ont été utilisés en 1991 et 1992 ont été introduits par le Haras national. Néanmoins, une proposition a été faite à l'AD pour que soit indiqué le pourcent de sang étranger dans les certificats d'ascendance, et cela a été accepté. Ainsi le pourcent de sang étranger est maintenu. *(En termes purement mathématiques la proportion de sang étranger serait de l'ordre de 0.40% aujourd'hui si l'on avait été cohérent dès 1997 en approuvant des candidats étalons avec peu de sang étranger. La qualité n'en aurait pas souffert).*



### **Du point de vue de la CICOFM**

La CICOFM regrette que les candidats étalons des lignées **Don** et **V** n'aient pas réussi le test. L'élevage franches-montagnes a besoin d'une grande variété de lignées pour préserver la race et réduire le degré de consanguinité. Cela ne facilite pas cette stratégie lorsque les étalons des lignées **Q**, **P**, **R** et **D** sont classés « mauvais » en tant que poulains et qu'ils ont à peine une chance d'apparaître comme candidats étalons.

*Olga Saladin*

Traduction : Jean-Pierre Graber